

平成 29 年度 シラバス

教科名：国語 科目名：古典A
 該当学年：2年 該当クラス：会計科・情報処理科

校長	教頭	
----	----	--

単位数：2単位 使用教科書：標準古典A（第一学習社）

学習の到達目標	古典としての古文と漢文、古典に関連する文章を読むことによって、我が国の伝統と文化に対する理解を深め、生涯にわたって古典に親しむ態度を育てる。
----------------	--

評価の観点

a. 関心・意欲・態度	b. 読む能力	c. 知識・理解
古典を進んで学習し、伝統的な言語文化について理解を深めようとしている。	古典などに表れた思想や感情を読み取り、人間、社会、自然などについて考察したり、古典特有の表現を味わったりする態度を身に付けている。	古典を読むために必要な、語句の意味、用法、文の構造、文法、音声、表記等を理解し、知識を身に付けている。

月	日	学習項目	学習内容(ねらい)および評価の観点	a	b	c	評価方法
4 ・ 5 月	6	古典常識	<ul style="list-style-type: none"> ・古文の読み方を確認する。(歴史的かなづかいと現代かなづかい) ・月の異名 ・十二子 など 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・学習課題用紙の提出 ・定期考査
	10	十訓抄	<ul style="list-style-type: none"> ・比較的短い説話を読んで、古文に親しみをもち、話のおもしろさを理解する。 ・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・機知に富んだ返歌を読み味わうことで、日本語の言語文化に理解を深める。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
6 ・ 7 月	10	故事・寓話	<ul style="list-style-type: none"> ・短めの文章を読んで漢文に親しみをもち、話の内容を理解する。 ・本文を訓点に従って正しく読み、書き下し文に改める。 ・否定・仮定・使役などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。 ・故事や寓話にこめられた古代中国人のものの見方・考え方を味わう。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・課題の提出 ・ノート提出 ・定期考査
9 ・ 10 月	8	伊勢物語	<ul style="list-style-type: none"> ・比較的短い歌物語を読んで、古文に親しむ。 ・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・歌物語における和歌の役割を理解する。 ・助動詞について理解する。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
11 ・ 12 月	10	漢詩の鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・漢詩の表現の美しさを味わう。 ・漢詩のさまざまな描写に接し、そこにうたわれているものを的確に捉える。 ・漢詩のきまり、特に近体詩の詩形・押韻・構成・対句について理解する。 ・本文を訓点に従って正しく読み、書き下し文に改める。 ・限定・疑問・否定・禁止などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。 ・詩に表現された作者の心情を、そのときの作者の境遇と合わせて理解する。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・課題の提出 ・ノート提出 ・定期考査
1 月	8	方丈記	<ul style="list-style-type: none"> ・随筆を読んで作者の思想や感情を読み取り、人間、社会などについて考察する。 ・文章の内容を構成や展開に即して的確に捉える。 ・優れた表現を読み味わう。 ・無常観について理解し、日本文化の特質を考える。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
2 ・ 3 月	8	諸家の思想	<ul style="list-style-type: none"> ・中国の主要な思想である儒家・道家・法家の主張の概要を理解する。 ・本文を訓点に従って正しく読み、書き下し文に改める。 ・否定・感嘆・限定・反語・比較などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。 ・古代中国の思想から、現代に通ずるものの見方・考え方を考える。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・課題の提出 ・ノート提出 ・定期考査
	10	源氏物語	<ul style="list-style-type: none"> ・長編物語を読んで、話のおもしろさを理解する。 ・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・和歌を含む物語を読んで、物語における和歌の役割を考える。 ・敬語や助詞・助動詞の知識を確認し、解釈にいかす。 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査